



PHILIPP REINFELD
Image-Based Architecture
Fotografie und Entwerfen

2018. 623 Seiten, 420 farb. u. 104 s/w Abb., kart.
€ 99,00
ISBN 978-3-7705-6316-6

Welches entwerfliche Potenzial bergen fotografische Bilder, wenn sie als aktives Medium architektonischer Raumproduktion verwendet werden? Mit der massenhaften Verbreitung vonameratechnik im Smartphone hat sich die „Amateurfotografie“ in den letzten Jahren mehr und mehr zu einer eigenen Kommunikationsform gewandelt. Der fotografische Zugang zur Welt zielt heute weniger auf die Bezeugung von etwas vormals Geschehenem ab als vielmehr auf eine laufend sich wiederholende, visuelle Veräußerung eigenen Handelns im „Hier und Jetzt“. In gleicher Weise wie frühere Formen bildlich-perspektivischer Raumrepräsentationen Einfluss hatten auf die Konstitution räumlicher Gestaltgebung, beginnen auch die neuen fotografischen „Bildwelten“ die Architekturproduktion im Sinne eines Übersprungs bildlicher Logik in räumliche Materialisierungen spezifisch zu bestimmen. Auf Grundlage einer medientheoretischen Einordnung historischer wie aktueller Wechselwirkungen zwischen Kamerabildern und Raumgestaltung werden Strategien vorgestellt, wie die Fotografie sich zu einem Medium des architektonischen Entwerfens entwickeln lässt. Eine Vielzahl experimenteller Projektbeispiele, die im Rahmen einer forschenden Lehre am Institut für Mediales Entwerfen der TU Braunschweig entstanden sind, werden den theoretischen Betrachtungen zur Seite gestellt.

Bestellschein

Hiermit bestelle ich beim WILHELM FINK VERLAG ____ Exemplar(e) des angezeigten Titels

PHILIPP REINFELD

Image-Based Architecture

Fotografie und Entwerfen

2018. 623 Seiten, 420 farb. u. 104 s/w Abb., kart.
€ 99,00
ISBN 978-3-7705-6316-6

Liefer- und Rechnungsadresse:

Name

Straße Hausnummer

PLZ Ort

Ich wünsche den elektronischen Versand des Neuheitenverzeichnisses der Verlage *Ferdinand Schöningh*,
Wilhelm Fink und *mentis*:

und zusätzlich Informationen zu den Fachgebieten:

- | | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Geschichte | <input type="checkbox"/> Kultur | <input type="checkbox"/> Kunst |
| <input type="checkbox"/> Literatur | <input type="checkbox"/> Medien | <input type="checkbox"/> Musik |
| <input type="checkbox"/> Philosophie | <input type="checkbox"/> Pädagogik | <input type="checkbox"/> Theologie |

an meine E-Mail-Adresse: _____

Wir werden Ihren Namen und Ihre E-Mail-Adresse nur zum Zweck der Zustellung von Informationen zu unserem Verlagsprogramm verwenden und speichern. Es erfolgt keine Weitergabe an Dritte. Zur Löschung Ihrer Daten genügt eine formlose Nachricht an info@fink.de.

Datum

Unterschrift

■ **Senden Sie Ihre Bestellung an:**

■ Brockhaus/Commission, Kreidlerstr. 9, D – 70806 Kornwestheim

■ Telefon: 07154/1327-10 | Telefax: 07154/1327-13 | E-Mail: fink@brocom.de

■ oder bestellen Sie online auf www.fink.de